

Overweging nav Matt. 25: 14-30

Lieve mensen, jong en oud, gemeente van Christus.

Meestal vraag ik de ouders van de Rondom 4 om een Bijbelverhaal dat ze graag willen horen in deze viering. Vaak is er wel een voorkeur, maar deze keer niet en is besloten om de lezing te nemen die op het leesrooster staat.

De gelijkenis over de talenten.

Jezus vertelt deze gelijkenis als hij met zijn leerlingen op de Olijfberg zit en spreekt over de laatste dingen, over goede keuzes maken.

Vandaag wordt het koninkrijk van de Hemel vergeleken met wat je doet met je talenten. Hiervoor gaat het over de gelijkenis van de meisjes met hun olielampen.

Daar komen we volgende week nog op terug.

Gelijkenissen zijn verhalen die mensen een spiegel voorhouden, die je tot nadenken zetten.

Vaak is er ook iets in het verhaal dat niet helemaal klopt, dat schuurt.

Ook in deze gelijkenis, die de meesten van ons wellicht bijna letterlijk met de paplepel is ingegoten. Het komt in veel kinder of jongerenbijbels voor.

Soms met tekeningen van de opgetogen meester die feest viert met zijn twee brave dienaren, terwijl de derde zich op de achtergrond staat te verbijten.

En het woord talent is natuurlijk ook diep doorgedrongen in onze taal.

Het komt voor in spreekwoorden en gezegden.

En het ligt ook in de sfeer van de plicht, van moeten woekeren met je talenten.

Van de arbeidsethos en goed gebruik maken van je eventueel ook creatieve gaven En daarbij gaat het dan vooral om de handelsgeest.

Menige actie in kerken werd ook ondersteund door dit Bijbelverhaal.

Ook hier in Wijhe hoor ik nog over de actie van collega Siebe om je talenten te gebruiken, ik meende dat je een gulden of twee gulden kreeg om dit te vermeerderen en op die manier geld in te zamelen voor toen Let's Go.

En zelf heb ik dat soort acties ook wel op touw gezet binnen kerken voor een goed doel.

En we doen nu weer zoiets met de mondkapjes, de opbrengst van deze actie is voor de voedselbank en stichting Atiy.

Maar tijdens de voorbereiding afgelopen week las ik nu iets dat was me nog nooit eerder echt zo opgevallen.

Achteraf misschien te verklaren, omdat ik deze gelijkenis vaak in jeugddiensten heb gebruikt en dan meestal lees uit een kinder- of jongerenbijbel en ging het ook altijd over geld vermeerderen voor een bepaald doel.

Maar in dit verhaal zegt de heer tegen de eerste twee dienaren:

Je bent betrouwbaar gebleken in het beheren van een klein bedrag.....

Ik dacht wat....???

Een klein bedrag...??

Een talent is ongeveer veertien jaarlonen voor een arbeider. Dus vijf staat gelijk aan zeventig jaarlonen. Voor die tijd meer dan een mensenleven.

Het gaat om tonnen, misschien miljoenen.

En je kunt je afvragen of betrouwbaar het goede woord is voor iemand die gaat handeldrijven met zo'n bedrag.

Want stel dat die slaaf verlies had geleden? En terug kwam met twee talent?

In plaats van nu 10 talent?

Hoe zou Jezus in die gelijkenis die Heer dan hebben laten reageren?

Daarop krijgen we natuurlijk geen antwoord.

Maar om iets van dat kleine wat eigenlijk een groot talent is, te begrijpen, las ik in een commentaar, moeten we kijken naar de context waarin Jezus deze gelijkenis vertelt.

Jezus vertelt dit net voor zijn dood.

Hij zal ook weggaan zoals de heer in het verhaal.

Maar Jezus geeft zijn leerlingen geen geldbedrag in beheer.

Wat hij wel geeft zijn de verhalen en de gaven over en van God.

Gerechtigheid, hoop, troost, vrede, liefde, verlangen.

Eigenlijk zo kostbaar dat het niet in geld is uit te drukken.

De evangelist Matteus werkt toe naar wat Jezus achterlaat.

De erfenis van Jezus voor zijn leerlingen. En daarmee voor ons allemaal.

En die erfenis kun je niet in de grond bewaren.

Bang dat het zal worden afgepakt of verdwijnt.

Nee, het is de bedoeling om er iets mee te doen.

Ga ermee de wereld in en zorg dat dat meer wordt.

Meer gerechtigheid, hoop, troost, vrede, liefde.

Dan kan het leven ook goed worden en zijn!

En ieder doet het op zijn eigen manier.

Immers ieder krijgt naar wat hij of zij aankan.

De een heeft meer om uit te delen dan de ander.

Dat geeft niet.

Als we maar weten waar die gaven voor bedoeld zijn.

Om de gaven te laten groeien.

Het verhaal kun je lezen als een oproep om die erfenis van Jezus te laten groeien

En hoe je dat doet dat vertelt Jezus in de volgende gelijkenis.
Over die bokken en schapen en waar je was toen die ander hongerig, dorstig, naakt, ziek, gevangen of als vreemdeling aan je deur klopte.

En dit brengt me weer terug bij de voorbereidingsavond met de ouders van Rondon 4. We hebben allen die avond als goed ervaren.

Samen in gesprek over wat je je kinderen wilt meegeven in het leven, wat is daarin belangrijk voor je?

En dat blijkt dat niet over materiele zaken te gaan. Rijkdom en veel geld.

Maar als we God zien als de Schepper achter dit leven, daarom paste het lied over een machtig Maker ook mooi voor de overweging, dan gaat het over zaken als:

Tevreden zijn met wat je hebt en trots mogen zijn op wat je hebt of kunt.

De kinderen leren consuminderen, zuinig zijn op wat je hebt, en breng meer rust en ontspanning in het leven.

Ga daarom bewust om met de natuur, het leven.

Geniet van wat de natuur ons geeft en leef van verwondering, want je leeft niet alleen voor jezelf, maar met anderen, draag daarom zorg voor elkaar, geef liefde aan anderen.

Want als we alleen gaan voor het geld, dan verliezen we heel veel.

DE Bijbelverhalen zijn daarbij vonden de ouders van waarde.

Hoe te leven met anderen, maar ook al ben je nog zo alleen en verlaten door iedereen, God is bij je, niet zichtbaar, maar Hij is altijd aanwezig!

Ja dacht ik toen: die talenten, die gaven zijn meer waard dan een miljoen.

Het is niet uit te drukken in geld.

Het is Jezus erfenis als licht voor de wereld.

Dwars door de duisternis heen.

Laten we die gaven, talenten, die erfenis vooral benutten en uitdragen.

Mag het zo zijn

Amen